

## Expositie Museum Dr. Guislain: Kunst en Psychiatrie

15-16-17 september 2016

Lokaal V2 – Gebouw Q

Naar aanleiding van de Antwerpse geneeskundige dagen is er een bescheiden tentoonstelling/presentatie over de link tussen psychiatrie en beeldende kunst.

"Al sinds het einde van de negentiende eeuw raken geneesheren, maar ook kunstenaars gefascineerd door de kwaliteit van het beeldend werk dat sommige psychiatrische patiënten maken. Na de Eerste Wereldoorlog zal Hans Prinzhorn, psychiater en kunsthistoricus verbonden aan de medische faculteit van de universiteit van Heidelberg, een verzameling aanleggen. Later spreekt de Franse kunstenaar Jean Dubuffet over de grote betekenis van de zogenaamde art brut. Heden ten dage is er de term outsiderkunst. Aan de hand van originele werken en documentair materiaal, wordt ingegaan op deze fascinerende geschiedenis.

Een tweede luik van de presentatie gaat in op de realiteit tussen psychiatrie en fotografie. Beide zijn ontstaan halfweg de negentiende eeuw.

Allereerst was men er van overtuigd dat artsen met behulp van visueel materiaal, goede foto's, een accuratere diagnose konden stellen. In de tweede helft van de twintigste eeuw kreeg de relatie tussen fotografie en psychiatrie een ander karakter: fotografen documenteerden op een zeer kritische manier het leven in de psychiatrische instellingen. De beelden waren voer voor omwentelingen in de psychiatrie.

Nu nog zijn patiënten gewilde 'modellen': in het tijdperk van de selfie drukken mensen met een psychiatrische problematiek een eigen stempel op de beeldvorming van de psychiatrie. Maar ook nu nog blijven fotografen worstelen met de vraag hoe om te gaan met de stigmata van een psychiatrische aandoening.

Aan de hand van enkele voorbeelden en een documentaire power pointpresentatie wordt de bezoeker van de tentoonstelling ingeleid in deze geschiedenis."

# Kunst in de Rand. Kunst door artsen en paramedici

15-16-17 september 2016

Lokaal V1 Gebouw Q

Organisatie: M. Vanderveken

Zie voor meer info: [www.karva.be](http://www.karva.be)



## **Project PhotoVoice “Herstel in Beeld” (GGZ Beurs)**

**16-17 september 2016**

**Lokaal So2o Gebouw S**

Tom Vansteenkiste – psycholoog/zorghoudelijk coördinator, vzw De Link

De fototentoonstelling “Beeldkracht - Verhalen over Psychisch Herstel” is het resultaat van het PhotoVoice-project ‘Herstel in Beeld’. PhotoVoice is een participatieve methodiek, dat voor dit project werd ingezet bij mensen met een langdurende psychische kwetsbaarheid. Deze groep mensen hebben met behulp van fototoestellen zelf in beeld gebracht wat psychisch herstel voor hen betekent. Met hun foto’s brengen ze naar buiten wat belangrijk is in hun leven, wat hen kracht en energie geeft.

Fotografie zorgt voor directe communicatie. Het werken met PhotoVoice heeft als doel om kwetsbare mensen via foto’s een stem te geven. Op die manier brengen ze hun verhaal dicht bij de samenleving. Sleutelementen in die verhalen zijn onder meer vriendschap, vertrouwen, hoop, zelfexpressie,...

De expositie “Beeldkracht – Verhalen over Psychisch Herstel” heeft als doel om het taboe rond psychische problemen te helpen doorbreken. De foto’s bieden inkijk in de leefwereld van mensen met een psychische kwetsbaarheid. Ze tonen verhalen over het (terug)vinden van kracht en betekenis in het leven.

Meer informatie: [tom.vansteenkiste@fracarita.org](mailto:tom.vansteenkiste@fracarita.org)

